

**Festivalul Județean de Folclor
„Zărzărică, Zărzărea“
Ediția a XXV-a**

REGULAMENT

Scopul festivalului:

Festivalul județean de folclor „Zărzărică, zărzărea“ își propune stimularea, cercetarea, păstrarea și valorificarea tradițiilor muzicale, coregrafice și etnografice ale folclorului ialomițean prin intermediul artei spectacolului.

Perioada și locul de desfășurare:

Ediția a XXV-a a festivalului se va desfășura în două etape: etapa locală, în data de 5 mai, simultan la Căminele culturale din Gura Ialomiței și Reviga, respectiv faza finală, în data de 9 iunie, la Căminul cultural din Gheorghe Doja.

Înscrierea în concurs

Referenții de cămine culturale și responsabili cu activitatea culturală din fiecare localitate vor prezenta Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Ialomița până la data de 20 aprilie 2017, o situație a participării la festival.

Secțiunile festivalului:

Festivalul-concurs județean de folclor „Zărzărică, zărzărea“ se va desfășura pe următoarele secțiuni:

1. Secțiunea soliști vocali;

Această secțiune se va desfășura pe 3 categorii de vârstă: 8-11 ani, 12-15 ani, 16-35 ani.

2. Secțiunea grupuri vocale;

3. Secțiunea instrumentală (soliști instrumentiști, grupuri instrumentale, tarafuri);

4. Secțiunea dansuri populare;

Această secțiune se va desfășura pe 2 categorii: copii și adulți

5. Secțiunea ansambluri folclorice și grupuri folclorice tradiționale.

Desfășurarea festivalului-concurs:

Festivalul-concurs se va desfășura în două etape:

A. Faza zonală va avea loc pe data de 5 mai 2017, orele 16.00, în două localități, după cum urmează:

Căminul Cultural Reviga, la care vor participa concurenți din următoarele localități arondate: Adâncata, Albești, Alexeni, Amara, Andrășești, Armășești, Axintele, Balaciu, Bărbulești, Bărcănești, Borănești, Buești, Căzănești, Ciochina, Ciocârlia, Ciulnița, Cocora, Colelia, Coșereni, Drăgoești, Dridu, Fierbinți Târg, Gheorghe Doja, Gârbovi, Grindu, Grivița, Ion Roată, Jilavele, Maia, Manasia, Miloșești, Moldoveni, Movilița, Munteni Buzău, Perieți, Rădulești, Reviga, Roșiori, Sălcoara, Sărățeni, Sfântu Gheorghe, Sinești, Traian, Urziceni, Valea Măcrișului.

Căminul Cultural Gura Ialomiței, la care vor participa concurenți din următoarele localități arondate: Bordușani, Bucu, Cosâmbești, Făcăeni, Fetești, Gheorghe Lazăr, Giurgeni, Gura Ialomiței, Mihail Kogălniceanu, Mărculești, Movila, Ograda, Platonești, Săveni, Scânteia, Slobozia, Stelnica, Sudiți, Țândărei, Valea Ciorii, Vlădeni.

B. Faza finală va avea loc pe data de 9 iunie 2017, orele 16.00, la Căminul cultural Gheorghe Doja.

Repertoriul

1. Secțiunea soliști vocali

Fiecare concurent va prezenta la faza zonală, obligatoriu, două cântece de factură diferită (ex.: doină, horă, sârbă) din zona Munteniei. Durata maximă 5 minute.

Pentru faza finală fiecare concurent va prezenta un singur cântec cu acompaniament muzical.

2. Secțiunea grupuri vocale

Grupurile vocale vor prezenta, un program din zona Munteniei. Durata maximă 5 minute.

3. Secțiunea instrumentală

Fiecare concurent va prezenta, obligatoriu, două piese (suite orchestrale) instrumentale, de factură diferită din zona Munteniei. Durata maximă 5 minute.

4. Secțiunea dansuri populare

Grupurile și formațiile de dansuri vor prezenta o suită de dansuri specifică zonei. Durata maximă 6 minute.

5. Secțiunea ansambluri folclorice și grupuri folclorice tradiționale

Repertoriul va sublinia frumusețea și autenticitatea folclorului local. Durata maximă 12-15 minute.

Juriul concursului

La faza zonală juriul va fi format din 3 membri: doi reprezentanți ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Ialomița și o persoană cu pregătire în domeniul artistic, desemnată din partea localității-gazdă.

La faza finală juriul va include reprezentanți ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Ialomița și specialiști în domeniul muzical-coregrafic, etnografi și alte personalități ale vieții muzical-artistice.

După desfășurarea fazei zonale vor fi anunțați participanții ce vor evolua în faza finală a competiției și se va comunica, în scris, celor calificați programul de pregătire și repetiții cu orchestra „Doina Bărăganului“ pentru participarea la faza finală.

Juriul va avea în vedere următoarele criterii de departajare: stil de interpretare, repertoriu, ținută scenică.

Premii

Pentru fiecare secțiune din concurs se vor acorda câte trei premii:

1. Secțiunea soliști vocali:

- categoria de vârstă 8-11 ani:

Premiul I	300 lei
Premiul al II-lea	200 lei
Premiul al III-lea	100 lei

- categoria de vârstă 12-15 ani:

Premiul I	300 lei
Premiul al II-lea	200 lei
Premiul al III-lea	100 lei

- categoria de vârstă 16-35 ani:

Premiul I	400 lei
Premiul al II-lea	300 lei
Premiul al III-lea	200 lei

2. Secțiunea grupuri vocale

Premiul I	500 lei
Premiul al II-lea	400 lei
Premiul al III-lea	300 lei

3. Secțiunea instrumentală

Premiul I	300 lei
Premiul al II-lea	200 lei
Premiul al III-lea	100 lei

4. Secțiunea dansuri populare

copii:	Premiul I	600 lei
	Premiul al II-lea	500 lei
	Premiul al III-lea	400 lei
adultți:	Premiul I	700 lei
	Premiul al II-lea	600 lei
	Premiul al III-lea	500 lei

5. secțiunea ansambluri folclorice și grupuri folclorice tradiționale

Premiul I	700 lei
Premiul al II-lea	600 lei
Premiul al III-lea	500 lei

Trofeul „Zărzărică, zărzărea“ 1000 lei

Juriul poate decide acordarea unor premii speciale anumitor concurenți, în funcție de valoarea artistică a programului prezentat.

Juriul își rezervă dreptul de a redistribui premiile în funcție de numărul de concurenți și valoarea acestora.

Trofeul "Zărzărică, zărzărea" va fi acordat celui mai valoros număr artistic din concurs, câștigătorul acestuia având dreptul de a participa la cea de-a XXVI-a ediție a Festivalului, doar în recital.

Premiile fiind în bani, vor fi supuse impozitării legale.

N o t ă: Referenții căminelor culturale vor avea în atenție asigurarea transportului formațiilor artistice la locurile de desfășurare ale concursului, atât la faza zonală cât și la cea finală.

Se recomandă prezența referenților de cămine culturale la festival.